



MPS COMMUNICATION  
Tél: 0033663439450  
E mail: mps.com@wanadoo.fr  
WWW.MPS-MUSIC.COM



REF : CD MPS0405 GENRE: MAKOSSA

SORTIE : 2004 **BIO**

REALISATION  
PAUL MAKON



## BEN DECCA

Une Voix en Or



Deuxième d'une famille de douze enfants, Ben DECCA se lance très tôt dans la musique, alors qu'il est encore élève mécanicien dans un collège de Yaoundé, la capitale camerounaise.

Naturellement il va s'illustrer dans des concerts scolaires.

Nous sommes dans les années 1970. La passion pour la musique va grandissante chez le jeune Ben, de même que la tentation de suivre le même chemin que la plupart des jeunes de son époque se trouvant dans la même situation, mais il y a l'école avant tout. Ses parents ne transigent pas à ce sujet. Ben doit d'abord ramener des diplômes avant toute chose. Il est fort heureusement brillant élève et devient, quelques années après, Expert en automobile. Il ouvre alors un cabinet d'expertise à Douala, capitale des affaires, mais la passion pour la musique ne se dissipe pas pour autant.

En 1981, Joe MBOULE, chanteur Camerounais de renom qui depuis quelques temps a découvert les talents du jeune

chanteur, le convainc de faire un disque. Ben DECCA se jette à l'eau et met sur le marché "Nyong'a mulema". Le public découvre alors le charme et la pureté de la voix de rossignol d'un homme qui chante si bien l'amour. Le succès que connaît cet album est tel que l'artiste en est lui-même le premier surpris. Dans la foulée, il sort des albums au rythme d'un tous les ans, tous des gros succès tel que "Yetena oa"(1983), "Bango mam"(1984) et le mémorable duo avec Moni Bilè "Esua banga" en 1986, jusqu'en 1988 où il bat tous les records avec "Amour à sens unique".

Ben DECCA est au sommet de son art ; il fait chanter pour la première fois sa sœur Grace DECCA dans cet album ; il fait rêver tant de femmes. L'album devient très rapidement disque d'or avec plus de 120 000 disques 33 tours vendus. Seuls Sam Fan Thomas et Emile KANGUE avaient atteint de telles cimes en terre camerounaise.

C'est le moment que choisit Ben DECCA pour annoncer son retrait de la scène. Tout le monde croit à un canular, pourtant Ben DECCA organise bel et bien un "jubilé" pour célébrer son retrait. Il veut rentrer dans son cabinet où on ne le voit presque plus ; ses

voitures lui manquent. Le jubilé, s'organise autour d'une rencontre sportive et d'un concert ; il draine des foules qui y croient à peine, mais Ben a décidé bel et bien de partir. Il pense alors quitter juste la scène, mais de temps en temps entretenir sa flamme musicale avec quelques disques ; mais pour le public organiser un jubilé correspond à un départ définitif.

Aussi restera-t-on perplexe lorsqu'en 1990 sort un nouvel album Ben DECCA. "Reconciliation" en est le titre. Le public boude, se sent bluffé. Ben DECCA a du mal à redécouvrir, dans le même temps, il ferme son cabinet d'expertise auto. Il paie ainsi son soutien à son ami Celestin MONGA qui a des démêlés avec le régime en place qui accepte mal le pluralisme politique. Ben DECCA peut désormais se consacrer entièrement à la musique ; mener sa lutte pour la préservation du Makossa devenu peu à peu "espèce en voie de disparition" du fait de quelques aventuriers qui aliènent la musique de Nellé EYOUM au soukous congolais.

L'enjeu est grand et Ben DECCA se donne tous les moyens pour y parvenir. Il s'est

bonifié avec le temps et face à l'adversité. Il prêche par l'exemple et reprend la cadence infernale du début des années 80 avec pratiquement un opus chaque année entre 1992 et 2000, parmi lesquels on retiendra "Ebelè o boso"(1995) grâce auquel il reconquiert son public. Dans la foulée, il met Deux de ses onze sœurs sur la sellette - Grace DECCA est aujourd'hui autant adulée que lui si ce n'est un peu plus -, Dora DECCA est en train de conquérir le public avec son premier et unique album "Aphrodite", un opus de très bonne facture ; puis il y a Isaac DECCA le jeune dernier de la fratrie que le public découvre depuis quelque mois et qui a un avenir prometteur.

La quarantaine sonnée, Ben DECCA est père de 5 enfants et annonce d'ores et déjà un projet musical commun avec ses frangines.

Alain MOUAFO,  
Journaliste

